

Link do produktu: <https://www.sigma.shop.pl/filtr-cpl-pgytech-do-dji-osmo-pocket-pocket-2-p-19c-067-p-78882.html>



Filtr CPL PGYTECH do DJI Osmo Pocket / Pocket 2 (P-19C-067)

Cena	59,00 zł
Numer katalogowy	19864-uniw
Kod producenta	P-19C-067
Rodzaj produktu	Filtry
Seria Osmo Pocket	DJI Osmo Pocket 2
Model	Pocket

Opis produktu

Filtr CPL PGYTECH do DJI Osmo Pocket / Pocket 2 (P-19C-067)

Filtry do kamery Osmo Pocket i Osmo Pocket 2 zostały stworzone dla osób, którym zależy na doskonałych ujęciach. Wszystkie są wykonane z wysokiej jakości szkła optycznego SCHOTT, a ich powłoka jest wysoce odporna na wszelkiego rodzaju zarysowania i ciecze.

Filtr UV

Filtr UV został wykonany z niemieckiej jakości szkła German SCHOTT, które chroni soczewki przed dostaniem się światła UV do kamery. Dzięki temu Twoje ujęcia będą odzwierciedlać piękne, naturalne barwy.

Filtr ND

Profesjonalny filtr ND zapobiega prześwietleniu zdjęć, a kolory obiektów są nasycone, co idealnie sprawdza się w przypadku fotografowania mgieł lub nocnych smug światła. Podczas nagrywania filmów, filtr ND daje efekt rozmycia, na przykład, podczas nagrywania samochodów w czasie jazdy, tak aby Twoje ujęcia nabrały filmowej jakości.

Filtr (ND4-ND32) 2-5 stops

Filtr (ND4-ND32) 2-5 stops jest idealny do kręcenia filmów wideo, ponieważ redukuje światło otoczenia i skupia uwagę na nagrywanych obiektach, co w rezultacie daje efekt płynnych ujęć.

Filtr (ND64-ND512) 6-9 stops

Filtr (ND64-ND512) 6-9 stops ogranicza światło wpadające do obiektywu, co zapewnia doskonałe ujęcia pożądaných obiektów. Filtr idealnie nadaje się do pracy w bardzo jasnych warunkach, redukując prześwietlone obszary i równoważąc światło otoczenia. Idealnie nadaje się do dłuższych ekspozycji i rozmycia ruchu. Filtr ND to 4w1, idealny do robienia zdjęć w ruchu. Już nie musisz wymieniać filtrów w celu osiągnięcia perfekcyjnych ujęć. Wystarczy, że przekręcisz jeden filtr i gotowe.

Filtr CPL

Filtr CPL eliminuje blask z powierzchni obiektów, które odbijają światło, na przykład, ze śniegu, wody lub szyby. W rezultacie ujęcia są ostre i nasycone kolorami. Wystarczy przekręcić filtrem dla uzyskania efektu polaryzacyjnego i gotowe. Ciesz się doskonałymi ujęciami dzięki filtrowi CPL.

Filtr ND-CPL

Połączenie filtrów ND i CPL usuwa refleksy spowodowane odbiciem światła, sprawiając, że ujęcia są wyraziste i nasycone kolorami. Zapobiega prześwietleniu zdjęć nadając filmowego efektu rozmycia. Dla uzyskania efektu polaryzacyjnego, przekręć filtr.

Solidne wykonanie

Aluminiowe obramowanie sprawia, że filtr waży tylko 1,5g i jest bardzo trwały. Dzięki temu, że jest lekki, nie wpływa na kalibrację drona. Niemieckie szkło SCHOTT sprawia, że filtr nie odbija światła a kolory są nasycone. Dodatkowo, nałożenie i zmienianie filtrów jest bardzo proste, ponieważ trzymają się one na magnes.

Filtry	Foto/Wideo
Efekt Filtra	Blokowanie polaryzacji
Temperatura barw	Dehaze, zwiększenie nasycenia/kontrastu, zwiększona przejrzystość
Poziom przepuszczalności	1
Polaryzator	tak