

Link do produktu: <https://www.sigma.shop.pl/lampa-led-neeuer-ap150c-150w-p-78568.html>

Lampa LED NEEWER AP150C 150W

Cena	1 299,00 zł
Numer katalogowy	60169-uniw
Kod producenta	10104923
Regulowane natężenie	Tak
Ze statywem	Tak
Tła w zestawie	TAK
Dodatkowe panele	Tak

Opis produktu

Lampa LED NEEWER AP150C 150W

Zaawansowana technologia oświetleniowa, ogromna moc 150 W i imponująca paleta kolorów sprawiają, że lampa NEEWER AP150C doskonale odnajduje się zarówno w profesjonalnym studio, jak i podczas pracy w terenie. Panel wykorzystuje aż 1800 diod LED oraz nowoczesny układ optyczny z soczewką TIR, dzięki czemu generuje intensywne, równomierne i plastyczne światło o natężeniu sięgającym 42500 luksów z odległości 0,5 m. Szeroki zakres temperatury barwowej, precyzyjne sterowanie oraz liczne tryby pracy pozwalają dopasować oświetlenie praktycznie do każdej sceny – od nagrań wideo i wywiadów po fotografię produktową czy portretową. Cicha praca układu chłodzenia, brak migotania i możliwość zasilania akumulatorowego dodatkowo zwiększają komfort pracy podczas wymagających realizacji.

Potężna moc i wysoka jakość światła

Model AP150C został wyposażony w zaawansowany system optyczny LED oraz moduł soczewki TIR o bardzo wysokiej przepuszczalności światła. Takie połączenie pozwala uzyskać mocne, skoncentrowane i dalekosiężne oświetlenie, które świetnie sprawdzi się zarówno podczas pracy w studio, jak i na planach zdjęciowych. Moc 150 W wspierana przez 1800 wysokiej klasy diod LED przekłada się na imponującą jasność do 42500 luksów przy odległości 0,5 metra. Wysokie współczynniki odwzorowania barw CRI 96+ oraz TLCI powyżej 97 zapewniają naturalne i wierne oddanie kolorów, co ma ogromne znaczenie podczas profesjonalnych nagrań i fotografii. Zakres temperatury barwowej od 2500K do 10000K umożliwia płynne przechodzenie od bardzo ciepłego do chłodnego światła, dzięki czemu łatwo dopasujesz klimat sceny do konkretnych potrzeb produkcyjnych.

Ogromne możliwości kolorystyczne

Połączenie diod RGB oraz LED odpowiadających za światło ciepłe i zimne zapewnia niezwykle szerokie możliwości kreowania atmosfery kadru. Technologia mieszania RGBWW pozwala osiągnąć pokrycie aż 90% przestrzeni kolorów Rec.2020, oferując bogate, nasycone i precyzyjnie odwzorowane barwy. Do dyspozycji oddano aż 7 trybów pracy (CCT, HSI, RGBCW, GEL, FX, XY oraz SOURCE). Tryb FX obejmuje 18 efektów scenicznych, które świetnie sprawdzają się przy tworzeniu dynamicznych ujęć i kreatywnych scen filmowych. Z kolei SOURCE oferuje 17 symulacji różnych źródeł światła, pozwalając jeszcze lepiej dopasować charakter oświetlenia do konkretnej realizacji. Technologia PWM umożliwia dokładne sterowanie jasnością w zakresie od 0 do 100% z precyzją co 0,1%. 4 krzywe regulacji jasności ułatwiają budowanie odpowiedniego klimatu i konfiguracji oświetlenia w różnych warunkach pracy.

Wygodne sterowanie

NEEWER AP150C oferuje aż cztery sposoby obsługi, dzięki czemu sprawdzi się zarówno u osób rozpoczynających pracę z oświetleniem, jak i w profesjonalnych zastosowaniach studyjnych. Dedykowana aplikacja NEEWER umożliwia bezprzewodowe sterowanie parametrami lampy oraz wygodne zarządzanie grupami urządzeń. Wbudowany moduł 2.4G pozwala na

konfigurację typu master-slave i współpracę z wieloma modelami lamp marki NEEWER. Intuicyjny panel sterowania z kolorowym wyświetlaczem zapewnia szybki dostęp do najważniejszych ustawień, a 5-pinowe złącze DMX umożliwia integrację z profesjonalnymi konsolami oświetleniowymi podczas bardziej zaawansowanych produkcji.

Gotowa do pracy w studiu i w plenerze

Lampa może być zasilana klasycznie z sieci elektrycznej za pomocą dołączonego zasilacza 20 V oraz przewodu AC, ale istnieje również możliwość pracy mobilnej. Po zastosowaniu akumulatora V-Mount o napięciu 14,8-26 V oraz przewodu D-Tap do 4-pinowego złącza możesz wygodnie korzystać z lampy również poza studiem, bez dostępu do gniazdka elektrycznego. Zastosowane gniazdo DC wyposażono dodatkowo w mechanizm blokujący, który zapobiega przypadkowemu odłączeniu przewodu podczas pracy. To szczególnie istotne podczas nagrań w ruchu oraz realizacji wymagających pełnej stabilności zasilania.

Skuteczne chłodzenie i brak migotania obrazu

Za utrzymanie optymalnej temperatury pracy odpowiada zaawansowany system chłodzenia oferujący cztery tryby działania (Smart, Medium, High oraz Silent). Skuteczne odprowadzanie ciepła pozwala utrzymać wysoką wydajność lampy nawet podczas wielogodzinnej pracy, jednocześnie wydłużając żywotność jej podzespołów. Wentylator pracuje cicho nawet przy najwyższych obrotach, dlatego lampa doskonale sprawdza się podczas nagrań wymagających czystego dźwięku. Dodatkowo inteligentny tryb FM automatycznie dopasowuje częstotliwość pracy światła, eliminując efekt migotania podczas nagrywania w wysokiej liczbie klatek na sekundę.

Precyzyjna kontrola światła

Konstrukcja lampy została wyposażona w solidny uchwyt w kształcie litery U, który umożliwia wygodną regulację kąta świecenia i szybkie dostosowanie ustawienia do konkretnej sceny. Cztery demontowalne wrota kadrujące pozwalają skutecznie kontrolować kierunek oraz kształt światła, pomagając budować bardziej profesjonalne i kreatywne oświetlenie planu. W zestawie znajdują się również linki zabezpieczające do mocowania wrót, które zwiększają bezpieczeństwo pracy zarówno samego sprzętu, jak i osób znajdujących się na planie zdjęciowym.

W zestawie

- lampa AP150C
- adapter
- przewód zasilający
- linki zabezpieczające z haczykami x2
- torba transportowa
- instrukcja obsługi

Producent	Neewer
Model	AP150C
Zastosowanie	Nagrywanie filmów / Transmisje na żywo
Główne cechy	Duża moc / Regulacja jasności / Wysoki współczynnik CRI
Liczba diod LED	1800
Moc wyjściowa	150 W
CRI/TLCI	96+/97+
Maksymalne natężenie oświetlenia	42500Lux@0.5m/14000Lux w odległości 1 m
Temperatura barwowa	2500K-10000K (co 100K)
Jasność	0-100% (co 0,1%)
Koło kolorów	0-360°
Nasylenie	0-100%
Wartość kompensacji czerwieni i zieleni	-50~+50
Sceny specjalne	18 rodzajów
Dopasowanie źródła światła	17 rodzajów
R/G/B/C/W	0-255
Kolory żelowe	RESCO (20 kolorów), LEE (20 kolorów)
XY	0,0000-0,8000
Zasilanie	zasilacz 20 V / akumulator V-Mount 14,8-26 V (akumulator V-Mount sprzedawany oddzielnie)
Kąt wiązki	45°
Metody sterowania	aplikacja/2,4 GHz/panel/DMX

Temperatura pracy	-10°C~40°C
Wymiary	52,3×43×8,6 cm
Główny materiał	metal
Waga	4,6 kg